

Министерство науки и высшего образования РФ  
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение  
высшего образования  
«СИБИРСКИЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

**Б1.О.35 Русский язык и культура речи**

---

наименование дисциплины (модуля) в соответствии с учебным планом

Направление подготовки / специальность

---

37.03.01 Психология

Направленность (профиль)

---

37.03.01.31 Практики психологического сопровождения

Форма обучения

---

очно-заочная

Год набора

---

2022

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

Программу составили \_\_\_\_\_

---

должность, инициалы, фамилия

## **1 Цели и задачи изучения дисциплины**

### **1.1 Цель преподавания дисциплины**

Целью изучения дисциплины является повышение уровня коммуникативно-речевой компетенции будущего специалиста.

### **1.2 Задачи изучения дисциплины**

Сформировать названные выше компетенции призвана реализация следующих задач:

- сформировать представление о культуре речи как разделе науки о языке;
- ознакомить с системой литературных норм и коммуникативных качеств речи;
- повысить уровень практического владения современным русским литературным языком в разных сферах его функционирования;
- воспитать культуру речевого общения.

### **1.3 Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы**

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Запланированные результаты обучения по дисциплине
<b>УК-4: Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)</b>	
УК-4.1: Выбирает на государственном и иностранном (ых) языке (ах) коммуникативно приемлемые стиль делового общения, вербальные и невербальные средства взаимодействия с партнерами	
УК-4.2: Ведет деловую переписку, учитывая особенности стилистики официальных и неофициальных писем, социокультурные различия в формате корреспонденции на государственном и иностранном (ых) языке (ах)	

УК-4.3: Демонстрирует владение основами речевого этикета и профессиональной коммуникации на государственном языке Российской Федерации и	
иностранном (ых) языке (ах)	

#### **1.4 Особенности реализации дисциплины**

Язык реализации дисциплины: Русский.

Дисциплина (модуль) реализуется без применения ЭО и ДОТ.

## 2. Объем дисциплины (модуля)

Вид учебной работы	Всего, зачетных единиц (акад.час)	е
		1
<b>Контактная работа с преподавателем:</b>	<b>1,5 (54)</b>	
занятия лекционного типа	0,5 (18)	
практические занятия	1 (36)	
<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b>	<b>0,5 (18)</b>	
курсовое проектирование (КП)	Нет	
курсовая работа (КР)	Нет	

### **3 Содержание дисциплины (модуля)**

#### **3.1 Разделы дисциплины и виды занятий (тематический план занятий)**

		Контактная работа, ак. час.							
№ п/п	Модули, темы (разделы) дисциплины	Занятия лекционного типа		Занятия семинарского типа				Самостоятельная работа, ак. час.	
		Всего	В том числе в ЭИОС	Семинары и/или Практические занятия	Лабораторные работы и/или Практикумы				
<b>1. Раздел 1. Культура речи как лингвистическая дисциплина: основные понятия и категории</b>									

<p>1. Тема 1. Курс «Русский язык и культура речи»: цели, задачи и структура курса; основные понятия и категории.</p> <p>1. Русский язык как язык русской нации.</p> <p>2. Понятие о языке и речи.</p> <p>3. Язык как универсальная знаковая система.</p> <p>4. Основные функции языка.</p> <p>5. Речь как форма существования языка.</p> <p>6. Понятие «культура речи».</p> <p>7. Соотношение понятий «культура языка» и «культура речи».</p> <p>8. Литературный язык - высшая форма развития национального языка.</p> <p>9. Основные признаки литературного языка.</p> <p>10. Кодифицированность как основной отличительный признак литературного языка.</p> <p>11. Книжная и разговорная разновидности литературного языка; характеристика их особенностей.</p> <p>12. Специфика устной и письменной форм литературной речи.</p> <p>13. Функциональные разновидности (функциональные стили) языка.</p> <p>14. Нелитературный (некодифицированный) язык: просторечие, территориальные диалекты, социальные диалекты (жаргоны, сленг, арго) и причины ограниченности их употребления.</p> <p>15. Взаимосвязь литературных и нелитературных форм существования национального языка.</p> <p>Тема 2. История становления и развития культуры речи</p> <p>1. История становления и развития отечественной культуры речи как лингвистической науки: от сугубо ортологической дисциплины до понимания ее как науки об эффективном речевом общении.</p> <p>2. Культура речи, стилистика и риторика как теоретическая база культуры речевого общения.</p> <p>Культура речевого общения, ее роль во всех сферах человеческой деятельности.</p>	3	7								
---	---	---	--	--	--	--	--	--	--	--

2. Занятия 1,2. Культура речи как лингвистическая дисциплина: основные понятия и категории Выступления студентов с устными докладами по данной теме.			6					
3.							4	
<b>2. Раздел 2. Культура речи как учение о коммуникативных качествах литературной речи</b>								
1. Тема 3. Коммуникативные качества (критерии) хорошей литературной речи 1. Культура речи как учение о коммуникативных качествах литературной речи (правильности, точности, чистоте, логичности, целесообразности, выразительности, эстетической и этической выдержанности). 2. Правильность речи как ее соответствие нормам литературного языка – базовое качество хорошей речи. 3. Чистота речи как ее соответствие лексическим нормам. 4. Богатство речи как ее разнообразие. 5. Логичность речи. 6. Выразительность речи и ее основные условия. Выразительные средства языка. 7. Уместность и целесообразность как особые коммуникативные качества, регулирующие в конкретной языковой ситуации содержание других коммуникативных качеств. 8. Коммуникативное качество эстетической и этической выдержанности. 9. Взаимодействие коммуникативных качеств речи.	2							

<p>2. Занятия 3,4. Культура речи как учение о коммуникативных качествах литературной речи Выступления студентов с устными докладами по данной теме. Анализ предложенных текстов с точки зрения соответствия коммуникативным качествам речи. Составление текстов в соответствии с коммуникативными качествами литературной речи.</p>			12							
3.									6	
<b>3. Раздел 3. Нормы правописания. Структурно-языковые нормы. Коммуникативно-прагматические нормы. Этико-речевые</b>										

<p>1. Тема 4. Понятие нормы в современной отечественной и зарубежной лингвистике</p> <p>1. Норма как центральное понятие науки о культуре речи. Различные взгляды на языковую норму в трудах отечественных и зарубежных лингвистов.</p> <p>2. Кодификация как процесс закрепления нормы.</p> <p>3. Основные свойства и качества языковой нормы: соответствие возможностям языковой системы, общеупотребительность, вариативность, относительная устойчивость, историческая изменчивость.</p> <p>4. Различные подходы к типологии норм.</p> <p>Традиционный подход (в соответствии с уровнями языковой системы): орфоэпические, словообразовательные, лексические, грамматические (морфологические и синтаксические) нормы.</p> <p>Стилистические нормы. Современный подход к типологии норм (в соответствии с тремя аспектами культуры речи): структурно-языковые, коммуникативно- pragmaticальные и этико-речевые типы норм.</p> <p>Орфографические и пунктуационные нормы.</p> <p>Императивные и диспозитивные нормы.</p> <p>Тема 5. Структурно-языковые, коммуникативно- pragmaticальные и этико-речевые нормы в современном русском литературном языке</p> <p>1.Нормы правописания. Орфографические и пунктуационные нормы.</p> <p>2.Разделы орфографии: обозначение на письме звуков (фонем) буквами; слитные, раздельные и дефисные написания; прописные и строчные буквы; перенос частей слова с одной строки на другую; графические сокращения. Принципы орфографии.</p> <p>3.Знаки препинания в простом предложении. Знаки препинания в сложном предложении. Оформление прямой, косвенной и несобственно-прямой речи.</p> <p>4. Акцентологические нормы. Актуальные процессы в области ударения.</p> <p>5. Собственно произносительные нормы. Основные нормы произношения русских слов в области гласных и согласных; произношение отдельных грамматических форм; произношение заимствованных слов.</p>	10					
--	----	--	--	--	--	--

<p>2. Занятия 5-10. Нормы правописания. Структурно-языковые нормы. Коммуникативно-прагматические нормы. Этико-речевые нормы</p> <p>Выступления студентов с устными докладами по данной теме.</p> <p>Анализ нормативных текстов с точки зрения их соответствия структурно-языковым, коммуникативно-прагматическим и этико-речевым нормам.</p> <p>Составление текстов, соответствующих структурно-языковым, коммуникативно-прагматическим и этико-речевым нормам.</p> <p>Анализ предложенных преподавателем коммуникативных ситуаций с точки зрения соблюдения в них коммуникативно-прагматических и этико-речевых норм. Ролевая игра «Речевой этикет».</p>			3							
3.										4
<b>4. Раздел 4. Речевые ошибки и недочеты как нарушения различных видов норм.</b>										

<p>1. Тема 6. Структурно-языковые, коммуникативно-прагматические и этико-речевые нарушения</p> <p>1. Понятие речевой ошибки как неосознанного и немотивированного нарушения языковых и речевых норм. Соотношение понятий "речевая ошибка" и "речевой прием".</p> <p>2. Типичные случаи нарушения орфоэпических и акцентологических норм.</p> <p>3. Основные виды лексических ошибок. Неправильное словоупотребление; расширение или сужение объема значения слова; изменение значения производного слова вследствие неточного или неверного осмысления его морфемной структуры; нарушение лексической сочетаемости слов. Тавтология и плеоназм. Стилистически не оправданное употребление синонимов, антонимов, омонимов и многозначных слов. Лексические ошибки, вызванные смешением паронимов. Неоправданное употребление слов с различной стилевой окраской, заимствованных слов, внелитературной лексики. Лексические анахронизмы. Злоупотребление терминами.</p> <p>4. Фразеологические ошибки: расширение, сокращение или искажение состава фразеологизма, изменение грамматических форм в составе фразеологизма; нарушение образного значения фразеологизма; контаминация (смешение) фразеологизмов.</p> <p>5. Основные виды ошибок в формообразовании, написании и употреблении частей речи: ошибки в выборе форм рода и числа существительных; ошибки в склонении (существительных, прилагательных, местоимений, числительных); ошибки в образовании степеней сравнения прилагательных и наречий; ошибки в образовании собирательных числительных; ошибки в употреблении местоимений (введение в текст местоимений при отсутствии существительных, которые замещаются; неоправданная замена одного местоимения другим; неудачный выбор притяжательного местоимения); ошибки в образовании и употреблении форм глаголов, причастий и деепричастий (личных, видовых, временных и</p>	12						
---	----	--	--	--	--	--	--

<p>2. Занятия 11-15. Речевые ошибки и недочеты как нарушения различных видов норм  Анализ предложенных текстов с точки зрения нарушения различных видов норм.  Редактирование письменного текста с целью его адаптации к структурно-языковым, коммуникативно-прагматическим и этико-речевым нормам современного русского литературного языка.  Упражнения на разграничение нарушения нормы как ошибки и как приема.  Составление текстов, в которых нарушение нормы представлено как стилистический прием.</p> <p>Занятия 16,17. Актуальные вопросы экологии русского языка</p> <p>Обсуждение конкретных фактов нарушения лингвоэкологии в современной речевой практике, выявленных в результате собственных наблюдений студентов по лингвоэкологической проблематике. В процессе обсуждения необходимо</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- привести примеры неточного словоупотребления (употребления слов без учета их лексической семантики) из современной общественно-речевой практики;</li> <li>найти в современном массовом речевом употреблении и назвать случаи нецелесообразного использования иноязычных слов (помните, что критерием целесообразности служит отсутствие в русском языке абсолютно адекватного семантически и стилистически исконно русского или уже адоптировавшегося синонима);</li> <li>перечислить несколько неудачных, с точки зрения благозвучности, целесообразности, понятности, номинаций: аббревиатур, топонимов, названий учреждений, наименований различных объектов городской среды (магазинов, кафе, ресторанов, парикмахерских и т.д.), а также антропонимов;</li> <li>привести примеры употребления в современной общественно-политической сфере слов-ярлыков, дискредитирующих известных лиц, политические объединения, а также явления общественно-</li> </ul>	13	15									
--	----	----	--	--	--	--	--	--	--	--	--

3.							4	
Bcero	18		36				18	

## **4 Учебно-методическое обеспечение дисциплины**

### **4.1 Печатные и электронные издания:**

1. Бернацкая А. А., Евсеева И. В., Щербаков А. В., Копнина Г. А., Кузнецова А. А., Смолина А. Н., Фельде О. В., Сквородников А. П. Русский язык и культура речи (базовые компетенции): учебное пособие для вузов по направлению подготовки 035700.62 "Лингвистика", профиль 035700.62.03 "Теория и практика межкультурной коммуникации"(Красноярск: СФУ).
2. Анисимова Т. В., Гимпельсон Е. Г. Современная деловая риторика: учебное пособие(Москва: Московский психолого-социальный институт [МПСИ]).
3. Введенская Л. А. Культура речи: учебник(Ростов-на-Дону: Феникс).

### **4.2 Лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение, в том числе отечественного производства (программное обеспечение, на которое университет имеет лицензию, а также свободно распространяемое программное обеспечение):**

1. Лиц сертификат: Microsoft® Windows Professional 7 Russian Upgrade Academic OPEN 1 Licence No level; реквизиты:60210370; срок действия: бессрочно, периодичность обновления: бессрочно
2. Лиц сертификат: Microsoft® Visual Studio® Pro w/MSDN Prem All Lng Additional Media Academic OPEN No Level; Реквизиты: 43158512, срок действия: бессрочно, периодичность обновления: бессрочно
3. Лиц сертификат: Microsoft® Office Professional Plus 2007 Russian Academic OPEN No Level; Реквизиты: 43158512; срок действия: бессрочно, периодичность обновления: бессрочно
4. Сертификат от Софтлайна: RAD Studio 2009 Professional Academic (Concurrent), реквизиты: #35926-#35928 10 декабря 2008; срок действия: бессрочно, периодичность обновления: бессрочно.
5. Сертификат от Софтлайна: CorelDRAW Graphics Suite X4 Education License ML; реквизиты: 3066783, срок действия: бессрочно, периодичность обновления: бессрочно
6. Лиц сертификат: Master Collection 6. MLP AOO License RU (65166861), реквизиты: 10729518, срок действия: бессрочно, периодичность обновления: бессрочно

### **4.3 Интернет-ресурсы, включая профессиональные базы данных и информационные справочные системы:**

## **5 Фонд оценочных средств**

Оценочные средства находятся в приложении к рабочим программам дисциплин.

## **6 Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процессса по дисциплине (модулю)**

Специализированная мебель, Компьютеры (12шт.) Intel Core2 Duo Processor E8500, память 4Gb, монитор 22", компьютер Intel Core2 Duo E6550 2.33GHz, память 4Gb, интерактивная доска INTERWRITE